

## **DLA KANDYDATÓW NA I STOPIEŃ STUDIÓW ARTYSTYCZNYCH – WZORNICTWO**

Kurs skierowany jest do uczniów i absolwentów wszystkich rodzajów szkół średnich.

Zajęcia odbywają się w soboty w godz. od 10:00 do 15:40 w okresie od 05.11.2016 do 24.06.2017 r. z przerwami podczas ferii świątecznych i w czasie trwania egzaminów maturalnych 04.05.2017 – 31.05.2017r.

### **PROGRAM KURSU:**

#### **1. RYSUNEK (95 godz.):**

- proporcje elementów,
- perspektywa rysunkowa,
- rola szkicu w rysunku (szkice 3, 5, 10, 15-to minutowe),
- rola światła i cienia,
- rysunek szkicowy martwej natury,
- rysunek studyjny martwej natury,
- walor i jego znaczenie w rysunku studyjnym.

#### **2. PODSTAWOWE ZASADY KOMPOZYCJI PLASTYCZNEJ (35 godz.):**

##### **A. Przedmiot, treść i forma kompozycji**

- perspektywa koła i kwadratu, - rytm i symetria, - kompozycja statyczna i dynamiczna,
- kompozycja zamknięta i otwarta, - prawo kontrastu.

##### **B. Treściowe i dekoracyjne znaczenie barwy**

- gamy barwne,- ciepłe, - zimne, - dopełniające, - kontrast.

Uczestnicy na pierwsze zajęcia odbywające się w Instytucie Architektury Tekstyliów przy ul. Żeromskiego 116 (II piętro) zgłaszają się do kierownika kursu z dowodem wpłaty.

Koszt kursu w wymiarze 130 godz. to 1590,00 PLN płatny w dwóch ratach: pierwsza 04.11.2016 r. w wysokości 1000 PLN, druga do 02.02.2017 r. - 590 PLN.

Płatne na konto: Bank Pekao S.A. nr 68124030281111001037420027.

Tytuł płatności: „Kurs rysunku i podstaw kompozycji IAT”.

Zapisy można dokonywać w sekretariacie Instytutu Architektury Tekstyliów (bud A33, pok 208) ul. Żeromskiego 116, 90-924 Łódź,  
telefonicznie 42 631 33 50, fax: 42 631 33 43  
lub e-mailem: i-41@adm.p.lodz.pl; dorota.taranek@p.lodz.pl